
L'activité d'étudiant·e·s dans l'approche par compétences (APC) : Le cas de l'enseignement supérieur à travers l'usage du portfolio

Marie Fournet*†¹

¹Fournet – Catherine archieri, Frederic pogent – France

Résumé

Ma thèse porte sur le rôle du portfolio dans la mise en œuvre de l'Approche Par Compétences (APC) dans une université française.

Si l'APC est progressivement intégrée dans l'enseignement supérieur en France, son application concrète et ses effets restent encore à explorer. Le portfolio est souvent présenté comme un outil clé pour favoriser la réflexivité et le développement des compétences, mais son usage réel semble varier considérablement. Mon travail vise à analyser comment l'APC et le portfolio sont perçus, utilisés et vécus par les différents acteurs (enseignants, étudiants, ingénieurs pédagogiques).

Pour cela, j'adopterai une approche qualitative basée sur des entretiens, l'analyse de portfolios et l'observation des pratiques pédagogiques. L'objectif est d'apporter un éclairage sur les dynamiques en jeu, en identifiant les tensions, les adaptations et les possibles effets de cette intégration.

Mots-Clés: Approche par compétences (APC) / Portfolio / Enseignement supérieur / Réflexivité / Développement des compétences / Pédagogie universitaire / Pratiques pédagogiques / Activité

*Intervenant

†Auteur correspondant: marie2507@gmail.com